

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Anul școlar 2025 – 2026
Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Model

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (70 de puncte)

A.

1. Câte 1 punct pentru completarea spațiilor punctate cu informațiile cerute (*Daniel, internat*)
2 x 1 punct = 2 puncte
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte
6 x 1 punct = 6 puncte

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Tatăl și fiica fac popas într-un loc numit Creuse.	x	
Yolanda este rănită de niște animale sălbatice.		x
Atunci când povestește, tatăl Yolandei oferă multe explicații.	x	

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Pentru autoare, veverițele reprezintă jocul grațios.	x	
Ioana Pârvulescu este realizatoarea unui film documentar despre animale.		x
Pe prima copertă a cărții publicate de Ioana Pârvulescu sunt informații despre Vevi.		x

6. Transcrierea oricăror două figuri de stil diferite din secvențele date (de exemplu: „am urcat, am tot urcat” – *repetiție*; „o iarbă ca mătasea” – *comparație* etc.) **6 puncte**
- câte 1 punct pentru transcrierea oricăror două figuri de stil diferite – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 2 puncte pentru precizarea felului fiecărei figuri de stil transcrise – 2 x 2 puncte = 4 puncte

Notă! Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *copilăria, lumea animalelor* etc.) **6 puncte**
- precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
 - câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

- 8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată 6 puncte**
- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
 - motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
 - valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea textului indicat. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând”, „în concluzie” etc.

- 9. Asocierea fragmentului din opera literară „Dansul ursului” de Ion D. Sîrbu cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *empatia/curajul/educația/armonia din familie* etc.) 6 puncte**
- numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
 - precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală; liric, epic sau dramatic) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
 - prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

- 1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c 2 puncte**
- 2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d 2 puncte**
- 3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d 2 puncte**
- 4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d 2 puncte**

- 5. Câte 2 puncte pentru precizarea valorii morfologice a cuvântului indicat în fiecare dintre secvențele date (1 – *articol nehotărât*, 2 – *pronume personal*, 3 – *numeral cardinal*) 3 x 2 puncte = 6 puncte**

Notă! Nu se acordă punctaj pentru identificarea primară a valorii morfologice (de exemplu: articol, pronume, numeral).

- 6. Alcătuirea unui enunț imperativ, în care să existe un adjectiv pronominal posesiv, persoana a II-a, în acuzativ (de exemplu: — *Adu-mi cartea ta!*/Adu-mi cartea ta! etc.) și a unui enunț asertiv, în care substantivul „copilărie” să fie complement prepozițional (de exemplu: *M-am gândit la copilăria noastră*. etc.) 6 puncte**

- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea valorii morfologice de adjectiv pronominal posesiv, persoana a II-a, în cazul acuzativ – 1 punct
- respectarea funcției sintactice indicate – 1 punct
- câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

- 7. Transcrierea oricăror trei propoziții subordonate din fraza dată, cu precizarea felului acestora (de exemplu: „care se apucă luni” – *atributivă*; „să ne povestească” – *completivă prepozițională*; „ce a pățit la biserică” – *completivă directă*) 6 puncte**
- câte 1 punct pentru transcrierea corectă a fiecărei propoziții subordonate – 3 x 1 punct = 3 puncte
 - câte 1 punct pentru precizarea felului fiecărei propoziții subordonate transcrise – 3 x 1 punct = 3 puncte

- 8. Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă (să știi, după-amiezii, pădurii, cel mai bine, zimbri, înșiși) 6 x 1 punct = 6 puncte**

SUBIECTUL AL II-LEA

(20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

- câte 1 punct pentru notarea oricăror două date de identificare a personajului (vârstă, statut, origine etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**
- câte 1 punct pentru precizarea oricăror două trăsături morale ale personajului (de exemplu: *curajul*, *istețimea* etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**
- câte 2 puncte pentru prezentarea fiecărei trăsături precizate prin câte o secvență comentată (comentare adecvată – 2 puncte; citare sau încercare de prezentare – 1 punct) **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 1 punct pentru precizarea mijlocului de caracterizare, prin care se evidențiază fiecare trăsătură morală prezentată (de exemplu: caracterizare indirectă, prin fapte; caracterizare indirectă, prin relația cu celelalte personaje; caracterizare directă, de către celelalte personaje etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**

Notă! În cazul în care se precizează același mijloc de caracterizare, se ia în considerare doar unu.

- corelarea unei valori personale cu una dintre valorile personajului **2 puncte**
 - identificarea unei valori – 1 punct
 - corelarea valorii – 1 punct

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: 0-2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0-2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.